Under 35 Architects exhibition 2026

大阪駅・中央北口前　うめきたシップホール

10.16-26

考えて、考えて、考える冒険。

think, think, think adventure.

©AAF
Art & Architect Festa

35歳以下の若手建築家7組による建築の展覧会 2026

甲斐貴大（studio arche inc）　Hana Hayakawa Greer（aki(architects)）　佐藤熊弥（tandem）　田代夢々（Ateliers Mumu Tashiro）
Ghali Bouayad（YOKOMAE et BOUAYAD）　保坂整（保坂整建築設計事務所）　湯ノ迫史（サコキカク）

「Under 35 Architects exhibition 35 歳以下の若手建築家7組による建築の展覧会 2026」を、今秋、大阪駅前・うめきたシップホールにて開催します。これからの活躍が期待される 35 歳以下の出展候補者を全国から募り、ひと世代上の建築家である「五十嵐淳」の厳正な審査を経て選出された建築作品の展覧会です。また、その出展作品の中から優秀な作品を選出し、Under 35 Architects exhibition 2026 Gold Medal 賞 、Toyo Ito Prize（伊東賞）を授与します。本展は、これからの活躍が期待される若手建築家に発表の機会を与え、日本の建築の可能性を提示し、建築文化の今と未来を知る最高の舞台となるでしょう。

日時　2026年10月16日（金）～26日（月）12：00～20：00　入場　¥1,000

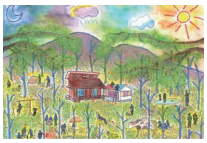
［11日間］期間中無休　19：30最終入場
※ 最終日は16：30最終入場、17：00閉館

［展覧会］会場　グランフロント大阪 うめきた広場 2F うめきたシップホール　〒530-0011 大阪市北区大深町4-1

《plateau》
甲斐貴大

《Architecting in Akizuki》
Hana Hayakawa Greer

《ある家族の会話》
佐藤熊弥


《有機的な家》
田代夢々

《Experimenting, Inventing, Architecture(ing)》
Ghali Bouayad

《ミナリの庭 -野らと洞と空と-》
保坂整

《半芸ハウス》
湯ノ迫史

特別協賛　連携協賛　協賛

助成　連携協力　展示協力

公益財団法人カメイ社会教育振興財団

協力　後援

RELATED EVENTS

関連イベント（展覧会会場内）［予 告］
うめきたシップホール 2 階

10月

●ギャラリーイベント　各回定員｜30 名
12：30 開場ー13：00 開演ー15：00 終了ー15：30 閉場（10/17、26 は 12 時開演）

●ギャラリートーク　各回定員｜30 名
15：30 開場ー16：00 開演ー17：00 終了ー17：30 閉場

●イブニングレクチャー　各回定員｜30 名（当日整理券配布）
17：30 開場ー18：00 開演ー19：30 終了ー20：00 閉場（10/16、26 は記載確認）

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
18 13:00-15:00 ギャラリーイベント ＪＩＡ	19 13:00-15:00 ギャラリーイベント オカムラ	20	21 13:00-15:00 ギャラリーイベント 生きた建築ミュージアム	22 13:00-15:00 ギャラリーイベント パナソニック	23 13:00-15:00 ギャラリーイベント ダイキン工業	24 15:30-19:30 記念シンポジウム II ゲスト建築家 伊東豊雄 進 行 平田晃久 平沼孝啓 藤本壮介 meets U-35 出展者
16:00-17:00 ギャラリートーク 甲斐貴大	16:00-17:00 ギャラリートーク Hana Hayakawa Greer	16:00-17:00 ギャラリートーク 佐藤熊弥	16:00-17:00 ギャラリートーク 保坂整	16:00-17:00 ギャラリートーク Ghali Bouayad	16:00-17:00 ギャラリートーク 田代夢々	
18:00-19:30 イブニングレクチャー 平田晃久	18:00-19:30 イブニングレクチャー 五十嵐淳	18:00-19:30 イブニングレクチャー 吉村靖孝	18:00-19:30 イブニングレクチャー 倉方俊輔	18:00-19:30 イブニングレクチャー 芦澤竜一	18:00-19:30 イブニングレクチャー 五十嵐太郎	
25 13:00-15:00 ギャラリーイベント カッシーナ・イクスシー	26 最終日 12:00-14:00 ギャラリーイベント ケイミュー					
16:00-17:00 ギャラリートーク 湯ノ迫史	15:00-16:30 イブニングレクチャー 永山祐子					
18:00-19:30 イブニングレクチャー 平沼孝啓	（展覧会開催終了日） 16:30 最終入場 17:00 閉館					

※ギャラリーイベント・ギャラリートークは事前のお申し込みが必要です。
※イブニングレクチャーは当日 12 時より、シップホール 2 階にて整理券を配布します。（当日に限り展覧会場へ再入場可能・最終日分は前日配布）
※講演内容、時間、および講演者は変更になる場合があります。

● 展覧会入場料が必要です（￥1,000）

● 要事前申込み　http://u35.aaf.ac/　または【U35】で検索

U-35
Under 35 Architects exhibition 2026
10.16-26

35歳以下の若手建築家7組による建築の展覧会

考えて、考えて、考える冒険。
think, think, think adventure.

甲斐貴大　Hana Hayakawa Greer　佐藤熊弥　田代夢々　Ghali Bouayad　保坂整　湯ノ迫史

U-35 記念シンポジウム I

meets U-35出展若手建築家

日時　**2026年10月17日（土）** 15：30-19：30
（14：00 開場　15：30 第一部開演　17：30 第二部開演　19：30 終了）

ゲスト建築家・建築史家
芦澤竜一 × 五十嵐淳 × 永山祐子 × 平田晃久 × 平沼孝啓 × 藤本壮介 × 吉村靖孝 × 五十嵐太郎 × 倉方俊輔

芦澤竜一（あしざわ・りゅういち）建築家
1971年神奈川生まれ。94年早稲田大学卒業後、安藤忠雄建築研究所勤務。01年芦澤竜一建築設計事務所設立。滋賀県立大学教授。日本建築士会連合会賞など国内外で多くの賞を受賞している。

五十嵐淳（いがらし・じゅん）建築家
1970年北海道生まれ。97年五十嵐淳建築設計事務所設立。著書・「五十嵐淳 / 状態の表示」（10年彰国社）・「五十嵐淳/状態の構築」（11年TOTO出版）。主な受賞・吉岡賞、JIA新人賞、北海道建築賞など。

永山祐子（ながやま・ゆうこ）建築家
1975年東京生まれ。98-02年青木淳建築計画事務所勤務。02年永山祐子建築設計設立。主な仕事「LOUIS VUITTON 京都大丸店」「ドバイ国際博覧会日本館」「東急歌舞伎町タワー(2023)」など。

平田晃久（ひらた・あきひさ）建築家
1971年大阪生まれ。97-05年伊東豊雄建築設計事務所勤務。05年平田晃久建築設計事務所設立。現在、京都大学教授。第13回ベネチアビエンナーレ金獅子賞（日本館）、22年日本建築学会賞など多数を受賞。

平沼孝啓（ひらぬま・こうき）建築家
1971年大阪生まれ。ロンドンのAAスクールで建築を学び99年平沼孝啓建築研究所設立。08年「東京大学くうかん実験棟」でグランドデザイン国際建築賞、18年「建築の展覧会」で日本建築学会教育賞。

藤本壮介（ふじもと・そうすけ）建築家
1971年北海道生まれ。東京大学工学部建築学科卒業後、00年藤本壮介建築設計事務所設立。主な作品にロンドンのサーペンタインパビリオンなど。第13回ベネチアビエンナーレ金獅子賞（日本館）など多数を受賞する。

吉村靖孝（よしむら・やすたか）建築家
1972年愛知生まれ。97年早稲田大学大学院修士課程修了。99-01年MVRDV勤務。05年吉村靖孝建築設計事務所設立。早稲田大学教授。主な受賞に吉岡賞、アジアデザイン賞金賞など多数を受賞する。

五十嵐太郎（いがらし・たろう）建築史・批評家
1967年パリ（フランス）生まれ。92年東京大学大学院修士課程修了。博士（工学）。東北大学教授。あいちトリエンナーレ2013芸術監督。芸術選奨新人賞など多数を受賞する。

倉方俊輔（くらかた・しゅんすけ）建築史家
1971年東京生まれ。大阪公立大学教授。『東京モダン建築さんぽ』『吉阪隆正とル・コルビュジエ』『伊東忠太建築資料集』など著書多数。イケフェス大阪実行委員。主な受賞に日本建築学会賞（業績）（教育貢献）ほか。

出展者の作品発表とゲスト建築家による審査により、Under 35 Architects exhibition 2026 Gold Medal が 1 点贈られます。

U-35 記念シンポジウム II

meets U-35出展若手建築家

日時　**2026年10月24日（土）** 15：30-19：30
（14：00 開場　15：30 第一部開演　18：00 第二部開演　19：30 終了）

ゲスト建築家　伊東豊雄

©中村絵

進行（建築家）
平田晃久 × 平沼孝啓 × 藤本壮介

本展のファウンダーともいえる'71年生まれの３名の建築家が、'41年生まれの伊東豊雄を迎え、前週の審議に基づく若い出展者たちの意向をくんで、あらたな価値へと導く議論を進めていきます。

伊東豊雄（いとう・とよお）建築家
1941 年生まれ。65 年東京大学工学部建築学科卒業。近作に「みんなの森 ぎふメディアコスモス」、「台中国家歌劇院」（台湾）、「水戸市民会館」「茨木市文化・子育て複合施設 おにクル」など。日本建築学会賞、ヴェネチア・ビエンナーレ金獅子賞、プリツカー建築賞など受賞。2011 年に私塾「伊東建築塾」を設立。これからのまちや建築のあり方を考える場として様々な活動を行っている。

伊東豊雄氏によりこれから世界での活躍が期待できる若手建築家を出展者より 1 組選出し、Toyo Ito Prize（伊東賞）が贈られます。

シンポジウム定員　各回381名（事前申込制・座席は当日先着順）

※お申し込み後、参加証をメールでお送りします。当日ご持参ください。
※定員を大きく超えた場合、中継試聴となる場合があります。お早目にお越しください。
※当日参加も可能ですが、混雑具合により入場をお断りする場合がございます。
14:00より先着順にて整理券を発行します。

入　場　￥1,000
申　込　下記ウェブサイトの申込みフォームよりお申し込みください
http://u35.aaf.ac/

シンポジウム会場（交通）のご案内
大阪駅・グランフロント大阪 北館4階　ナレッジキャピタル ナレッジシアター

〒530-0011 大阪市北区大深町3-1 グランフロント大阪北館4階

※ JR「大阪駅」中央口より徒歩3分　Osaka Metro御堂筋線「梅田駅」より徒歩3分

展覧会会場の運営サポーターを募集しています。
詳しくは、ウェブサイトをご覧ください。【U-35 で 検索】

展覧会会場運営サポーター募集

【 お問合せ 】 特定非営利活動法人アートアンドアーキテクトフェスタ　www.aaf.ac　info@aaf.ac

特別後援　大阪府　大阪市　OSAKA　毎日新聞

特別協力　KNOWLEDGE CAPITAL ナレッジキャピタル　GRAND FRONT OSAKA