

U-35

Under 35 Architects exhibition 2018

大阪駅・中央北口前 うめきたシップホール

10.19-10.29

その若さは、「新しい」か。

35歳以下の若手建築家7組による建築の展覧会 2018

京谷友也(京谷建築設計室) 高杉真由+ヨハネス・ペリー(SUGIBERRY) 彌田徹+辻琢磨+橋本健史(403architecture[dajiba])
富永美保(tomito architecture) 中川エリカ(中川エリカ建築設計事務所) 服部大祐+スティーブ・シェンク(Schenk Hattori) 三井嶺(三井嶺建築設計事務所)

「Under 35 Architects exhibition 35 歳以下の若手建築家による建築の展覧会 2018」を、今秋、大阪駅前・うめきたシップホールにて開催します。これからの活躍が期待される35歳以下の出展候補者を全国から募り、ひと世代上の建築家である「平田晃久」の厳正な審査を経て選出された建築作品の展覧会です。また、その出展作品の中から優秀な作品を選出し、Under 35 Architects exhibition 2018 Gold Medal 賞、Toyo Ito Prize (伊東賞) を授与します。本展は、これからの活躍が期待される若手建築家に発表の機会を与え、日本の建築の可能性を提示し、建築文化の今と未来を知る最高の舞台となるでしょう。

日時 **2018年10月19日(金)～10月29日(月) 12:00～20:00** 入場 ¥1,000 [11日間] 期間中無休 19:30最終入場 ※ 最終日は17:30最終入場、18:00閉館

[展覧会]会場 グランフロント大阪 うめきたシップ 2F うめきたシップホール 〒530-0011 大阪市北区大深町4-1



RELATED EVENTS | 関連イベント(展覧会会場内) [予告]
うめきたシッポホール2階

●ギャラリー・イベント 各回定員 | 30名

12:30 開場-13:00 開演-17:00 終了-17:30 閉場 | 開催時間は異なります

●ギャラリー・トーク 各回定員 | 30名

18:00 開場-18:30 開演-19:30 終了-20:00 閉場 | 各開催共通

Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat
21 13:00-17:00 ギャラリー・イベント 在阪建築四団体	22 13:00-17:00 ギャラリー・イベント 乃村工務社	23	24 13:00-17:00 ギャラリー・イベント 生きた建築ミュージアム	25 13:00-17:00 ギャラリー・イベント 積永ハウス	26 13:00-17:00 ギャラリー・イベント 丹育社	10月 19 開幕 (展覧会開催初日) 12:00 開場 20:00 閉場 20 15:30-19:30 記念シンポジウム ゲスト建築家 芦澤竜一 × 五十嵐淳 × 石上純也 × 谷尻誠 × 平田晃久 × 平沼孝啓 × 藤本壮介 × 吉村靖孝 × 五十嵐太郎 meets U-35 出展者
18:30-19:30 ギャラリー・トーク 京谷友也	18:30-19:30 ギャラリー・トーク 高杉真由+ ヨハネス・ペリー	18:30-19:30 ギャラリー・トーク 彌田徹也+辻原啓+ 橋本健	18:30-19:30 ギャラリー・トーク 藤永美保	18:30-19:30 ギャラリー・トーク 中川エリカ	18:30-19:30 ギャラリー・トーク 飯部大祐+ ステイファン・シエンフ	27 12:00-15:00 ギャラリー・イベント ジェルター 「公開コンペ一次審査」 15:30-19:30 記念シンポジウム ゲスト 伊東豊雄 進行 倉方俊輔 meets U-35 出展者
28 13:00-17:00 ギャラリー・イベント 日本建築協会 U-35 委員会	29 最終日 13:00-17:00 ギャラリー・イベント	※ 事前の申し込みが必要です。定員になり次第、締切ります。予めご了承ください。 ※ 講演内容、時間、および講演者は変更になる場合があります。 ※ 最新情報はウェブサイトよりご確認ください。				
18:30-19:30 ギャラリー・トーク 三井滋	(展覧会開催終了日) 17:30 最終入場 18:00 閉場	● 展覧会入場料(¥1,000)が必要です ● 要事前申込み http://u35.aaf.ac/ または【U35】で検索				

日本建築学会教育賞受賞

U-35

Under 35 Architects exhibition 2018

10.19-10.29 その若さは、「新しい」か。
35歳以下の若手建築家による建築の展覧会



U-35 記念シンポジウム I meets U-35 出展若手建築家

日時 **2018年10月20日(土)** 15:30-19:30
(14:00 開場 15:30 第一部開演 17:50 第二部開演 19:30 終了)

第一部では、出展者のプレゼンテーションに加えて、ゲスト建築家による作品を紹介。
第二部では、ゲスト建築家 × U-35 出展者によるディスカッションと、AWARD の審議・表彰を行います。

ゲスト建築家 芦澤竜一 × 五十嵐淳 × 石上純也 × 谷尻誠 × 平田晃久 × 平沼孝啓 × 藤本壮介 × 吉村靖孝

日本を代表し全国で活躍する、出展者のひと世代上の建築家と一緒に招き、これからの日本の建築のあり方を探ります。

	芦澤竜一(あしざわりゅういち) 建築家 1971年神奈川県生まれ。94年早稲田大学卒業後安藤忠雄建築研究所勤務。2001年芦澤竜一建築設計事務所設立。滋賀県立大学教授。日本建築士会連合会賞など国内外で多くの賞を受賞している。		五十嵐淳(いからしじゅん) 建築家 1970年北海道生まれ。97年五十嵐淳建築設計事務所設立。著書「五十嵐淳/状態の表示」(2010年、彰国社)、「五十嵐淳/状態の構築」(11年TOTO出版)。主な受賞: 吉岡賞、JIA 新人賞、北海道建築賞など。
	石上純也(いしがみじゅんや) 建築家 1974年神奈川県生まれ。04年石上純也建築設計事務所設立。09年「神奈川工科大学(KAIT)工務」で日本建築学会賞作品賞受賞。10年ヴェネツィア・ビエンナーレ国際建築展にて金獅子賞を受賞。		谷尻誠(たにじりまこと) 建築家 1974年広島県生まれ。00年サボースデザインオフィス設立。THE INTERNATIONAL ARCHITECTURE AWARD(アメリカ)、AR Award commendation(イギリス)、JCDデザインアワードなど他、多数を受賞する。
	平田晃久(ひらたあきひさ) 建築家 1971年大阪生まれ。97-05年伊東豊雄建築設計事務所。05年平田晃久建築設計事務所設立。15-京都大学准教授。12年第13回ベネチア・ビエンナーレ金獅子賞(日本館)など他多数を受賞する。		平沼孝啓(ひらぬまこうき) 建築家 1971年大阪生まれ。ロンドンのAA スクールで建築を学ぶ。99年平沼孝啓建築研究所設立。主な受賞にインペティブ・アーキテクチャ国際建築賞(イタリア)など。14年ヴェネチア・ビエンナーレ国際建築展。
	藤本壮介(ふじもと そうすけ) 建築家 1971年北海道生まれ。東京大学工学部建築学科卒業。00年藤本壮介建築設計事務所設立。第13回ベネチア・ビエンナーレ日本館にて金獅子賞を受賞。13年サバンタイン・パビリオンの設計者に選ばれる。		吉村靖孝(よしむらやすたか) 建築家 1972年生まれ。97年早稲田大学大学院修士。99-1年MVRDV勤務。05年吉村靖孝建築設計事務所設立。早稲田大学教員。受賞に吉岡賞、アジアデザイン賞金賞ほか。著書に「ビエヴィアとプロトコル」ほか。
	五十嵐太郎(いからしたろう) 建築家・建築批評家 1967年パリ(フランス)生まれ。92年東京大学大学院修士課程修了。博士(工学)。東北大学教授。あいちトリエンナーレ 2013芸術監督。芸術選奨新人賞を受賞。		

進行(建築史・建築批評家) 五十嵐太郎

出展者の作品発表とゲスト建築家による審査により、Under 35 Architects exhibition 2018 Gold Medal が1点贈られます。

U-35 記念シンポジウム II meets U-35 出展若手建築家

日時 **2018年10月27日(土)** 15:30-19:30
(14:00 開場 15:30 第一部開演 18:00 第二部開演 19:30 終了)

第一部では、伊東豊雄氏による近作のレクチャーと出展者によるプレゼンテーション。
第二部では、倉方俊輔氏進行による、伊東豊雄氏 × U-35 出展者のディスカッションを行います。

ゲスト建築家 **伊東豊雄** 進行(建築史家) **倉方俊輔**

日本を代表する世界的建築家・伊東豊雄氏を招き、これからの建築を考えていく方法と手がかりを探ります。

	伊東豊雄(いとうとよお) 建築家 1941年生まれ。65年東京大学工学部建築学科卒業。近作に「みんなの森 ぎふメディアコスモス」、「ロック・インターナショナルミュージアム・プエブラ」(メキシコ)、「台中国家歌劇院」(台湾)など。日本建築学会賞、ヴェネチア・ビエンナーレ金獅子賞、ブリック・建築賞など受賞。2011年に私塾「伊東建築塾」を設立。これからのまちや建築のあり方を考える場として様々な活動を行っている。また、自身のミュージアムが建つ大三島においては、2012年より塾生有志や地域のみなさんとともに継続的なまちづくりの活動に取り組んでいる。		倉方俊輔(くらかたしゅんすけ) 建築史家 1971年東京都生まれ。大阪市立大学准教授。主な著書に「大阪建築みる・あるく・かたる」「吉阪隆正とル・コルブジエ」「伊東忠太建築資料集」など。ADAN機関誌「建築設計」編集長。
--	--	--	--

伊東豊雄氏によりこれから世界での活躍が期待できる若手建築家を出展者より1名選出し、Toyo Ito Prize(伊東賞)が贈られます。

シンポジウム定員 各回381名(事前申込制・座席は当日先着順)

※お申し込み後、参加証をメールでお送りします。当日ご持参ください。
※定員を大きく超えた場合、中継試験となる場合があります。お早目にお越しください。
※当日参加も可能ですが、混雑具合により入場をお断りする場合がございます。
14:00より先着順にて整理券を発行します。

入場 (各回) ¥1,000

申込 下記ウェブサイトの申込みフォームよりお申し込みください
<http://u35.aaf.ac/>

シンポジウム会場(交通)のご案内
グランフロント大阪 北館4階
ナレッジキャピタル ナレッジシアター
〒530-0011 大阪市北区大深町3-1 グランフロント大阪北館4階



※ JR「大阪駅」中央口より徒歩3分 地下鉄御堂筋線「梅田駅」より徒歩3分

GRAND THANKS 50th Anniversary
GRAND ART FES

OSAKA DESIGN FUTURE

展覧会 会場運営 サポーター 募集

展覧会会場の運営サポーターを募集しています。
詳しくは、ウェブサイトをご覧ください。【U-35 で検索】
【お問合せ】 特定非営利活動法人アートアンドアーキテクチュエスタ www.aaf.ac info@aaf.ac

後援 共催 主催

毎日新聞社 OSAKA CITY 不 大阪府 KNOWLEDGE CAPITAL ナレッジキャピタル GRAND FRONT OSAKA AAF Art & Architect Festa